

# Porter l'étoile jaune

## Comment les Juifs perçoivent et vivent cette discrimination ?

Dans *Un sac de billes*, Le jeune Joseph Joffo est confronté à la violence des autres élèves qui voient l'étoile jaune cousue sur sa veste. Mais l'auteur n'est pas le seul à avoir témoigné, décrit ses émotions face à cette discrimination . Parmi eux, des personnalités comme Max Jacob mais aussi des anonymes comme la jeune Lucienne Rotgold.

### Quelques rappels historiques

En septembre 1940, décision est prise de recenser les Juifs français et étrangers en zone occupée. Dès octobre, la mention JUIF est apposée sur les pièces d'identité. Une mesure identique est appliquée en zone sud à partir de juin 1941. Le 14 mai 1941, a lieu la Rafle dite « du billet vert ». Sous prétexte d'examiner leur situation administrative, des milliers de Juifs étrangers – tous des hommes - sont arrêtés à Paris. Plus de 3700 d'entre eux sont transférés le jour même vers les camps du Loiret , Beaune – la - Rolande et Pithiviers.

Un an après, le 29 mai 1942, l'occupant allemand impose aux Juifs le port d'une étoile jaune dès l'âge de 6 ans. Cette décision s'applique dès décembre 1942 en zone sud. Rappelons que le 27 mars 1942, le premier convoi juif quitte Drancy, au nord de Paris, pour Auschwitz . Les 16-17 juillet de la même année a lieu la rafle du « Vel d'Hiv. ». Plus de 13000 Juifs vivant en région parisienne sont arrêtés. Des hommes mais aussi des femmes et plus de 4000 enfants. Les familles passeront par les camps du Loiret mais tous sont déportés vers Auschwitz. Les hommes du « billet vert » l'ont été quelques semaines avant.

## Le port de l'étoile vu par l'écrivain et artiste Max Jacob

### Qui est Max Jacob ?



Max Jacob est né dans une famille juive le 12 juillet 1876 à Quimper. C'est en Bretagne qu'il passe toute sa jeunesse avant de s'installer à Paris. A Montmartre, il fréquente l'avant-garde artistique : Picasso, Braque, Matisse, Apollinaire, Juan Gris ou encore Modigliani. Son œuvre est diverse : peinture, roman, opérette et surtout poésie. En 1917, paraît le *Cornet à dés*, sans doute son recueil en prose le plus célèbre. En 1936, il se retire définitivement près d'Orléans, à Saint Benoît sur Loire, commune où il a déjà séjourné entre 1921 et 1928. Proche des moines bénédictins, il y mène une vie quasi-monastique. Finalement, Max Jacob est arrêté par la Gestapo le 24 février 1944, avant d'être déporté au camp de Drancy. Peu avant son arrestation, il a écrit ce célèbre poème :

### **Amour du prochain**

*Qui a vu le crapaud traverser la rue ?*

*C'est un tout petit homme : une poupée n'est pas plus minuscule.*

*Il se traîne sur les genoux : il a honte on dirait.*

*Non. Il est rhumatisant, une jambe reste en arrière, il la ramène.*

*Où va-t-il ainsi ? Il sort de l'égout, pauvre clown.*

*Personne n'a remarqué ce crapaud dans la rue ;*

*Jadis, personne ne me remarquait dans la rue.*

*Maintenant, les enfants se moquent de mon étoile jaune.*

*Heureux crapaud !... Tu n'as pas d'étoile jaune.*

*Max Jacob, 1944*

*Pour répondre aux questions, aidez-vous du dossier documentaire et des documents ci-dessus.*

Document 1 : Max Jacob est né dans une famille juive mais le 22 septembre 1909, le Christ lui apparaît. Cette vision l'amène à prendre une décision le 18 février 1915. Laquelle ? Quel est le nom de son célèbre parrain ?

Document 2 & photographie ci-dessus: cette conversion ancienne a-t-elle permis à Max Jacob d'échapper aux persécutions nazies ? Justifiez votre réponse.

Document 3 : arrêté par la Gestapo le 24 février 1944, Max Jacob est conduit au camp de Drancy. Que lui arrive-t-il ?

**Étudions maintenant le célèbre poème *Amour du prochain* :**

Dans ce poème, Max Jacob se compare à un « crapaud ». Quelles ressemblances avec cet animal met-il en avant ?

Max Jacob explique cependant qu'il est différent du crapaud. Pour quelle raison ? A cause de quel signe ? Quelle est la réaction des enfants à la vue du poète ?

**Conclusion**

**Quels sentiments éprouve Max Jacob ? Que pensez-vous du titre du poème choisi par l'auteur ?**

## **Le port de l'étoile jaune vu par Lucienne Rotgold**

**Qui sont les Rotgold ?**

Comme 5000 autres Juifs étrangers parisiens, Mordka Rotgold est arrêté le 14 mai 1941. La veille, tous ces hommes ont reçu une convocation de couleur verte prétextant l'examen de leur situation administrative (annexe 1). 3700 d'entre-eux, arrêtés lors de cette rafle dite du « Billet vert », sont transférés dans les camps du Loiret. La fiche d'interné de Mordka (document 1) nous permet d'en savoir plus sur lui et sa famille.

*Pour répondre aux questions, aidez-vous du dossier documentaire*

Quand et dans quel pays est-il né ?

Quel est son métier ?

Mordka est marié à Edzia. Combien ont-ils eu d'enfants ?

Après la rafle du 14 mai 1941, dans quel camp du Loiret est-il interné ?

A quelle date est-il remis aux autorités occupantes ?

**Mordka Rotgold est déporté le lendemain par le convoi n°5. Ce dernier part directement du Loiret vers Auschwitz où il meurt le 30 juillet 1942.**



Pendant plus d'un an, Mordka et sa famille vont correspondre. La lettre étudiée a été écrite par sa fille, Lucienne (à droite sur la photographie), le 9 juin 1942 (document 2)

Quel élément de cette lettre montre que le courrier est contrôlé par les autorités du camp ?

Au quotidien, Les Juifs sont discriminés, humiliés. Dans sa lettre, Lucienne évoque le port de l'étoile jaune mais aussi 2 autres mesures. Lesquelles?

Lucienne parle également d'un geste de solidarité de la population. Lequel ?

### **Conclusion**

**Comment semble réagir Lucienne face au port de l'étoile jaune ? Par cette lettre à son père, que cherche-t-elle à faire ?**

**Edzia Rotgold et ses 5 enfants, Lucienne, Serge, Hélène, Eva et Jean ont survécu à la Seconde Guerre mondiale. Pour en savoir davantage, lisez *Chère Edzia, chers enfants...* , livre publié aux éditions du CERCIL en 2002**