

Juste là...

Aux arts lycéens !
2014-2015



Thématique du Projet : **C'est un échange dansé sur la thématique mémorielle entre la Saxe-Anhalt et la Région Centre.**

L'(es) objectif(s) du projet :

- Sensibiliser les élèves à l'histoire des justes en France et en Allemagne par la pratique de la danse contemporaine en compagnie d'un chorégraphe de Saxe-Anhalt

JUAN-PABLO LASTRAS SANCHEZ .

- Développer par le corps en mouvement une approche sensible illustrant la protection, du renfort, du secours, de la solidarité et du soutien qui sont des qualités des justes lors de leurs actions.

Personne responsable

Sandrine HENRY

Mobile : 06.09.93.08.73 E-mail : sandrine.henry@educagri.fr

Tel. : [02.38.33.20.17](tel:02.38.33.20.17)

www.lpa-beaunelarolande.fr

Fonction : Education Socioculturelle

Échéances/calendrier

Janvier 2015	Rencontre avec les élèves participant à l'atelier et l'ensemble de l'équipe éducative. Recherche historique au Cercil et mise en place d'ateliers de pratiques.
Février du 9 au 14 février 2015	- Ateliers danse contemporaine.
Septembre 2015 (semaine à définir)	- Chorégraphie et installation sous forme de performance (lieu à définir).
En novembre (vidéo).	Présentation à définir avec le comité de pilotage Région Centre et Saxe-Anhalt. VIDEO projection

Cible

Nombre d'élèves associés au projet : 12 élèves volontaires (atelier) et rencontre avec toutes les classes pour présenter le projet de résidence (170 élèves).

- 4 élèves en 4ème

	<ul style="list-style-type: none"> - 2 élèves en seconde commerce - 2 élèves en 1ère commerce - 4 élèves en 1ère paysage <p>- le public scolaire lors des représentations d'atelier et extérieur sur invitation.</p>
Objectifs	<p>Les effets attendus pour les élèves:</p> <ul style="list-style-type: none"> - s'appropriier des données historiques (texte, témoignages, articles de presse, photographies) et les interpréter dans un langage non verbal et gestuel. - Illustrer des situations de sauvetage qui ont eu lieu dans le Loiret (lien avec les archives du Cercil).
Activités	<p>Phase 1 : Recherche historique sur les justes dans le Loiret (Cercil et témoignages).</p> <p>Phase 2 : ateliers de pratique pour s'exprimer par le corps dans l'espace.</p> <p>Phase 3 : concevoir une scénographie sous forme de performance.</p> <p>Phase 4 : Échanger les recherches avec le lycée allemand partenaire du projet en Saxe-Anhalt par mail ou blog.</p>
Résultats attendus	<ul style="list-style-type: none"> - Produire un langage corporel propre à la thématique des justes. - Rendre visible des actes singuliers de la période historique. - Permettre d'aborder des récits de vie d'une période complexe de l'histoire dans un espace d'expression contemporaine.
Partenaires	<ul style="list-style-type: none"> - la Région Centre - la Draaf - la cie le Chiendent
Modes de diffusion	<ul style="list-style-type: none"> - performance dansée et filmée lors des ateliers et rencontres sur l'établissement.
Besoins	Budget Aux Arts Lycéens 2014/2015 / Validation positive de la Région
Prochaines étapes	- Organisation de la semaine en septembre 2015

**LYCEE PROFESSIONNEL AGRICOLE
 BEAUNE LA ROLANDE**
 Projet de coopération internationale
 Région Centre/Région de Saxe Anhalt

